

9 août 2010

Des « imposteures » qui ont bien leur place!

Christine Tassan, la leader du groupe, promet une performance dynamique. (Photo: Jacques Pharand)
[Daphnée Tranchemontagne](#)



Christine Tassan et les imposteures débarquent à Saint-Léonard

Attachez vos tuques avec de la broche, une vague d'énergie déferlera sur Saint-Léonard! Le quatuor féminin *Christine Tassan et les imposteures* sera au parc Wilfrid-Bastien pour nous livrer leur jazz manouche le 10 août prochain à 20 h 30 dans le cadre de l'événement « Plein la vue en plein air ».

Bien qu'encore peu connu des Québécois, le courant manouche se taille, depuis quelques années, une place dans notre paysage musical. En effet, le jazz manouche est très populaire en Europe, particulièrement en France où tout a débuté. Il s'agit d'une musique swing acoustique qui s'inspire de la tradition gitane. *Christine Tassan et les imposteures* se distingue des autres formations manouche parce qu'elle est entièrement composée de femmes. « Dans le monde du jazz, il est rare de trouver des femmes. Il y a quelques chanteuses mais très peu de musiciennes », déclare Christine Tassan. Au début, c'est par pur hasard qu'elles se sont retrouvées à n'être que des filles dans le groupe. Toutefois, c'est maintenant rendu leur marque de commerce.

Des « imposteures » qui ne se prennent pas trop au sérieux

Le groupe, qui roule sa bosse depuis 2003, ne se prend pas trop au sérieux. Étant des femmes dans un milieu d'hommes et ne descendant pas d'une longue lignée de gitans, les filles se décrivent comme étant des « imposteures ». Cependant, les quatre musiciennes ont su trouver un équilibre en alliant humour, virtuosité et en mélangeant différents styles qui proviennent de leurs influences musicales distinctes. « Chaque membre du groupe apporte son bagage et ça nous permet de nous renouveler », confie la leader de la formation. C'est parce que le jazz manouche laisse une grande place à l'improvisation que ce style colle si bien au quatuor.

Un spectacle pas comme les autres

Lorsqu'on lui demande à quoi peuvent s'attendre les Léonardois lors du spectacle du 10 août, Christine Tassan répond : « Il s'agit d'un show varié, on passe par toutes sortes d'émotions. Ce qu'on souhaite, c'est amener les gens avec nous sur le chemin des gitans ». Fidèle à la tradition métissée des gitans, la principale intéressée nous promet une performance dynamique où se côtoieront et surtout, se mélangeront divers styles musicaux. « On a beaucoup d'énergie à évacuer sur scène. Quand on joue, on joue! » renchérit la leader du groupe.

Pour avoir plus d'information sur le groupe et les arrêts de la tournée, visitez leur site Internet à l'adresse suivante : www.christinetassanetlesimposteures.com

« Pas manouche, c'est louche! » Lieu : Parc Wilfrid-Bastien Date : 10 août 2010 Heure : 20h30

Coût : Gratuit